GUIDEBOOK

APSIPOL

creative competition

"Satu Dekade Keberdampakan APSIPOL"

Rangkaian Temu Nasional
dan Milad Satu Dekade APSIPOL 2026

I. LATAR BELAKANG

Asosiasi Program Studi Ilmu Politik Se-Indonesia (APSIPOL) merupakan wadah komunikasi, koordinasi, dan pengembangan Program Studi Ilmu Politik di Indonesia. Tahun 2026 menjadi momentum penting karena bertepatan dengan satu dekade perjalanan APSIPOL sejak dideklarasikan pada 2 November 2016. Momentum tersebut menjadi ruang untuk melakukan refleksi, evaluasi strategis, sekaligus merumuskan arah transformasi APSIPOL pada masa mendatang.

Temu Nasional APSIPOL Tahun 2026 mengangkat tema "Satu Dekade Keberdampakan APSIPOL", yang menempatkan keberdampakan sebagai salah satu orientasi penting dalam pengembangan Ilmu Politik. Keunggulan program studi tidak hanya diukur melalui capaian administratif maupun akademik, tetapi juga melalui budaya mutu, relevansi pendidikan dan penelitian, akuntabilitas, diferensiasi misi, serta kemampuan menghasilkan pengetahuan dan solusi yang memberikan manfaat nyata bagi masyarakat dan bangsa.

Sejalan dengan hal tersebut, rangkaian lomba dalam Temu Nasional dan Milad Satu Dekade APSIPOL 2026 dirancang sebagai ruang partisipasi kreatif dan intelektual bagi peserta untuk menyampaikan gagasan, kritik, refleksi, informasi, serta dokumentasi mengenai Ilmu Politik dan perjalanan APSIPOL.

Kelima lomba yang diselenggarakan terdiri atas lomba Esai, Artikel Opini, Photo of the Day, Video of the Day, dan Liputan APSIPOL.

Kelima lomba tersebut diharapkan tidak hanya menjadi kompetisi, tetapi juga menjadi medium untuk memperluas keterlibatan peserta, mendokumentasikan perjalanan satu dekade APSIPOL, serta menghasilkan karya yang merepresentasikan gagasan dan keberdampakan Ilmu Politik bagi masyarakat dan bangsa.

II. DASAR KEGIATAN

1. Anggaran Dasar dan Anggaran Rumah Tangga (AD/ART) Asosiasi Program Studi Ilmu Politik Se-Indonesia (APSIPOL).
2. Peraturan Menteri Pendidikan Tinggi, Sains, dan Teknologi Nomor 39 Tahun 2025 tentang Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi.
3. Panduan Penyusunan Laporan Evaluasi Diri (LED) BAN-PT Tahun 2024.
4. Program Kerja dan Rencana Strategis Pengurus Pusat APSIPOL.
5. Hasil rapat koordinasi Pengurus Pusat APSIPOL mengenai penyelenggaraan Temu Nasional Tahun 2026.

III. TUJUAN

1. Memperingati satu dekade perjalanan APSIPOL melalui karya intelektual, jurnalistik, dan kreatif.
2. Memberikan ruang kepada peserta untuk menyampaikan gagasan mengenai masa depan Ilmu Politik Indonesia.
3. Mendorong kreativitas dan inovasi dalam mengomunikasikan isu politik dan ilmu politik.
4. Membangun budaya akademik yang kritis, kreatif, dan berbasis bukti.
5. Meningkatkan perhatian terhadap relevansi Ilmu Politik dengan persoalan masyarakat dan bangsa.
6. Mendokumentasikan rangkaian Temu Nasional APSIPOL 2026.
7. Memperkenalkan aktivitas, gagasan, dan keberdampakan APSIPOL kepada publik.
8. Menghasilkan karya yang dapat menjadi dokumentasi dan publikasi kegiatan APSIPOL.

IV. TEMA & SUBTEMA

No.	Lomba	Subtema
1.	Esai	1. Politik Digital dan E-Government: Memperkuat Partisipasi Publik, Responsivitas, dan Akuntabilitas 2. Pemerintah Politik Keamanan Siber dan Hak Privasi: Membangun Kepercayaan Publik di Era Negara Digital 3. Demokrasi Digital yang Inklusif: Literasi Politik dan Perlindungan Hak Sipil
2.	Artikel Opini	"Politik Indonesia Hari Ini"
3.	Photo of the Day	"Satu Frame, Satu Cerita: Menangkap Keberdampakan APSIPOL"
4.	Video of the Day	"Satu Menit, Satu Cerita: Merangkai Momen Keberdampakan APSIPOL"
5.	Liputan APSIPOL	"Meliput Satu Dekade: Cerita dari Temu Nasional APSIPOL 2026"

Kelima lomba tersebut diharapkan menjadi medium untuk memperluas keterlibatan peserta, mendokumentasikan perjalanan satu dekade APSIPOL, serta menghasilkan karya yang merepresentasikan gagasan dan keberdampakan Ilmu Politik bagi masyarakat dan bangsa.

V. KETENTUAN UMUM

1. Lomba terbuka bagi mahasiswa program studi Ilmu Politik se-Indonesia
2. Peserta dapat mengikuti lebih dari satu kategori lomba sepanjang memenuhi ketentuan masing-masing kategori.
3. Karya dapat dibuat secara individu atau kelompok sesuai ketentuan masing-masing lomba.
4. Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran yang disediakan panitia.
5. Peserta wajib mengikuti seluruh ketentuan dan tata tertib lomba.
6. Peserta menjamin bahwa karya yang dikirim merupakan karya orisinal dan tidak melanggar hak cipta pihak lain.
7. Peserta bertanggung jawab atas seluruh isi karya yang dikirimkan.
8. Keputusan dewan juri bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat.

VI. KETENTUAN PENILAIAN

1. Penilaian dilakukan oleh dewan juri yang ditetapkan oleh panitia.
2. Dewan juri dapat berasal dari unsur akademisi, praktisi, profesional maupun pihak lain yang memiliki kompetensi sesuai bidang lomba.
3. Nilai akhir setiap karya menggunakan rentang 0–100.
4. Apabila terdapat nilai akhir yang sama, prioritas diberikan kepada karya yang memperoleh nilai lebih tinggi pada aspek substansi/ kesesuaian tema.

VII. KETENTUAN LOMBA

Lomba Esai

Lomba ini merupakan ruang bagi peserta untuk mengembangkan gagasan kritis dan konstruktif mengenai isu-isu politik Indonesia. **Lomba ini bersifat individu.** Karya diharapkan tidak hanya mengidentifikasi persoalan, tetapi juga menawarkan gagasan, inovasi, strategi, maupun solusi yang relevan bagi kehidupan politik Indonesia.

A. Subtema

1. Politik Digital dan E-Government: Memperkuat Partisipasi Publik, Responsivitas, dan Akuntabilitas
2. Pemerintah Politik Keamanan Siber dan Hak Privasi: Membangun Kepercayaan Publik di Era Negara Digital
3. Demokrasi Digital yang Inklusif: Literasi Politik dan Perlindungan Hak Sipil

B. Ketentuan Karya

1. Karya merupakan karya asli peserta.
2. Karya belum pernah menjadi juara dalam kompetisi lain.
3. Karya tidak sedang dalam proses perlombaan lain yang mensyaratkan eksklusivitas.
4. Menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar.
5. Panjang karya 1.500–2.500 kata, tidak termasuk daftar pustaka.

6. Format A4, margin 3 cm, Times New Roman 12 pt, spasi 1,5, dan PDF.
7. Sitasi dan daftar pustaka harus ditulis secara konsisten.
8. Tidak diperkenankan melakukan plagiarisme.
9. Penggunaan AI generatif diperbolehkan sebagai alat bantu terbatas, tetapi substansi, argumentasi, analisis, dan tanggung jawab akademik tetap berada pada peserta.
10. Panitia/juri berhak melakukan pemeriksaan terhadap indikasi plagiarisme dan pelanggaran akademik.

C. Sistematika Penulisan

1. Judul
2. Pendahuluan
3. Pembahasan/Analisis
4. Gagasan/Inovasi/Solusi
5. Penutup
6. Daftar Pustaka

D. Sistematika Penilaian Karya

Aspek	Bobot
Kesesuaian dengan tema	15%
Ketajaman identifikasi masalah	20%
Kedalaman analisis & argumentasi	25%
Kebaruan/orisinalitas gagasan	20%
Relevansi dan kelayakan solusi	20%
Sistematika dan kualitas bahasa	5%
TOTAL	**100%**

Karya terbaik diharapkan mampu mengidentifikasi persoalan secara jelas, menggunakan konsep/teori/data/bukti yang relevan, menawarkan perspektif baru, serta menghasilkan solusi yang realistis dan relevan.

Lomba Artikel Opini

Lomba ini ditujukan untuk menghasilkan tulisan populer yang kritis dan komunikatif mengenai dinamika politik Indonesia kontemporer. **Lomba ini bersifat individu.** Artikel tidak dituntut menggunakan format akademik, tetapi harus menunjukkan argumentasi yang kuat, relevan, aktual, dan dapat dipahami pembaca umum. Peserta dapat memilih isu demokrasi; pemilu dan politik elektoral; partai politik; kebijakan pemerintah; politik lokal; politik dalam kehidupan generasi muda; politik digital; media dan politik; komunikasi politik; masyarakat sipil; pemerintahan; atau isu sosial-politik kontemporer.

A. Subtema

"Politik Indonesia Hari Ini".

B. Ketentuan Karya

1. Artikel merupakan karya orisinal.
2. Panjang 800–1.500 kata.
3. Bahasa Indonesia dan format PDF.
4. Judul maksimal 15 kata.
5. Artikel harus berbentuk opini/argumentasi, bukan sekadar berita.
6. Data dan fakta yang digunakan harus dapat dipertanggungjawabkan.
7. Artikel tidak mengandung ujaran kebencian, fitnah, diskriminasi, atau serangan personal.
8. Artikel tidak boleh merupakan salinan atau adaptasi substansial dari tulisan yang telah dipublikasikan sebelumnya.
9. Peserta wajib mencantumkan sumber apabila menggunakan data, kutipan, atau informasi dari pihak lain.

C. Sistematika Penilaian Karya

Aspek	Bobot
Aktualisasi dan relevansi isu	20%
Ketajaman sudut pandang	25%
Kekuatan argumentasi	25%
Kedalaman analisis	15%
Orisinalitas gagasan	10%
Gaya bahasa dan keterbacaan	5%
TOTAL	**100%**

Artikel terbaik adalah artikel yang mampu mengambil posisi yang jelas, memberikan argumentasi kuat, dan membuat pembaca melihat persoalan politik dari perspektif baru.

Lomba Photo of the Day

Lomba Photo of the Day merupakan kompetisi fotografi yang mengajak peserta menangkap momen terbaik selama rangkaian Temu Nasional dan Milad Satu Dekade APSIPOL 2026. **Lomba ini bersifat individu.** Foto diharapkan tidak hanya merekam kegiatan, tetapi mampu menceritakan semangat, interaksi, gagasan, kebersamaan, dan keberdampakan APSIPOL dalam satu frame. Ruang pengambilan foto dapat mencakup pembukaan, perayaan satu dekade, APSIPOL Awards, seminar, workshop, FGD, diskusi, city tour, kunjungan, dan interaksi peserta.

A. Subtema

"Satu Frame, Satu Cerita: Menangkap Keberdampakan APSIPOL".

B. Ketentuan Karya

1. Foto harus diambil selama rangkaian Temu Nasional APSIPOL 2026.
2. Setiap peserta dapat mengirimkan maksimal 3 foto.
3. Foto harus merupakan karya sendiri.
4. Foto berwarna maupun hitam putih diperbolehkan.
5. Format JPG/JPEG dengan resolusi minimal 2000 px pada sisi terpanjang.
6. Editing dasar diperbolehkan: cropping, exposure, contrast, brightness, white balance, saturation, dan sharpening.
7. Manipulasi yang mengubah substansi objek/fakta foto tidak diperbolehkan.
8. Foto tidak boleh mengandung watermark/logo pribadi yang dominan.
9. Peserta wajib memberikan caption maksimal 100 kata yang menjelaskan cerita di balik foto.

C. Sistematika Penilaian Karya

Aspek	Bobot
Kesesuaian dengan tema	20%
Kekuatan cerita/makna	25%
Komposisi dan estetika	20%
Ketepatan menangkap momen	20%
Orisinalitas dan kreativitas	10%
Kualitas teknis foto	5%
TOTAL	**100%**

Penekanan utama berada pada storytelling. Foto yang secara teknis bagus tetapi tidak mampu menceritakan keberdampakan APSIPOL tidak otomatis menjadi pemenang.

Lomba Video of the Day

Lomba Video of the Day merupakan kompetisi video pendek yang mengajak peserta merangkum pengalaman dan momen terbaik Temu Nasional APSIPOL 2026 dalam format audiovisual yang kreatif. **Lomba ini bersifat individu atau berkelompok dengan maksimal 3 orang.** Video dapat menampilkan suasana kegiatan, wawancara singkat, potongan diskusi, interaksi peserta, kegiatan akademik, perayaan satu dekade, hingga kegiatan sosial dan city tour.

A. Subtema

"Satu Menit, Satu Cerita: Merangkai Momen Keberdampakan APSIPOL".

B. Ketentuan Karya

1. Video wajib dibuat berdasarkan rangkaian Temu Nasional APSIPOL 2026.
2. Durasi maksimal 60 detik.
3. Format vertikal 9:16.
4. Resolusi minimal 1080 × 1920 px.
5. Format MP4.
6. Video dapat berupa dokumenter pendek, video storytelling, montage, interview, creative reel, atau kombinasi beberapa format.
7. Musik yang digunakan harus memiliki izin penggunaan atau berasal dari sumber yang legal.
8. Video tidak boleh mengandung konten diskriminatif, provokatif, atau merugikan pihak lain.
9. Editing diperbolehkan secara kreatif.
10. Video wajib mencantumkan logo Departemen Politik unair dan APSIPOL yang dapat diakses https://linktr.ee/APSIPOL2026
11. Peserta wajib mengirimkan video melalui mekanisme/platform yang ditetapkan panitia.

C. Sistematika Penilaian Karya

Aspek	Bobot
Kesesuaian dengan tema	20%
Storytelling dan kekuatan pesan	25%
Kreativitas konsep	20%
Visual dan editing	15%
Kualitas audio	10%
Relevansi dan daya tarik	10%
TOTAL	**100%**

Video terbaik adalah video yang mampu membuat penonton memahami apa yang terjadi, mengapa penting, dan apa makna keberdampakan APSIPOL hanya dalam waktu satu menit.

Lomba Liputan APSIPOL

Lomba Liputan APSIPOL merupakan kompetisi karya jurnalistik yang mengajak peserta mengolah rangkaian Temu Nasional APSIPOL 2026 menjadi sebuah liputan yang informatif, kritis, dan menarik. Lomba ini menekankan perspektif jurnalistik, kelengkapan informasi, verifikasi, nilai berita, dan kemampuan mengangkat cerita dari kegiatan APSIPOL. **Lomba bersifat individu** dan peserta dapat mengangkat perjalanan satu dekade APSIPOL; isu yang dibahas dalam seminar; gagasan dari workshop kurikulum; perspektif peserta; pandangan stakeholders; kontribusi Ilmu Politik; rekomendasi Temu Nasional; keberdampakan APSIPOL; atau cerita menarik di balik penyelenggaraan kegiatan.

A. Subtema

"Meliput Satu Dekade: Cerita dari Temu Nasional APSIPOL 2026".

B. Bentuk Karya

Peserta dapat memilih salah satu bentuk: (1) feature/news feature tertulis, (2) video jurnalistik, atau (3) multimedia journalism.

C. Ketentuan Teknis

- Untuk liputan tertulis: 1.500–2.500 kata, dilengkapi minimal 3 foto, format PDF, mencantumkan nama penulis dan sumber informasi.
- Untuk video jurnalistik: durasi 3–7 menit, format MP4, resolusi minimal Full HD, horizontal atau vertikal sesuai konsep, dan memiliki narasi/informasi jurnalistik yang jelas.
- Untuk multimedia: dapat menggabungkan teks, foto, video, infografik, atau elemen digital lainnya.

E. Ketentuan Karya

1. Liputan harus dibuat berdasarkan kegiatan Temu Nasional APSIPOL 2026.
2. Peserta wajib melakukan observasi langsung terhadap kegiatan yang diliput.
3. Informasi harus berdasarkan fakta.
4. Narasumber harus disebutkan secara jelas.
5. Kutipan narasumber tidak boleh direkayasa.
6. Peserta wajib melakukan verifikasi terhadap informasi penting.
7. Liputan harus memiliki sudut pandang/angle yang jelas.
8. Karya harus orisinal.
9. Tidak diperbolehkan melakukan plagiarisme.
10. Peserta wajib memperhatikan etika jurnalistik.
11. Karya tidak boleh memuat fitnah, ujaran kebencian, diskriminasi, atau manipulasi informasi.
12. Peserta wajib memperoleh persetujuan apabila melakukan wawancara atau menggunakan materi yang bersifat privat.

F. Sistematika Penilaian Karya

Aspek	Bobot
Kesesuaian dengan tema	15%
Nilai berita dan ketepatan angle	20%
Kedalaman liputan	20%
Akurasi dan verifikasi informasi	20%
Kualitas wawancara/sumber	10%
Struktur dan storytelling	10%
Kualitas teknis penyajian	5%
TOTAL	**100%**

Liputan terbaik harus mampu menjawab pertanyaan: "Apa cerita penting dari satu dekade APSIPOL yang dapat dipahami publik melalui Temu Nasional APSIPOL 2026?"

VIII. MEKANISME PENDAFTARAN DAN PENGUMPULAN

A. Timeline

Kegiatan	Tanggal
Open Submission Lomba Esai & Opini	26 Sep - 15 Oct
Penilaian Karya Lomba Esai & Opini	16 - 30 Oct
Open Submission Lomba Video, Foto, & Liputan	02 - 04 Nov
Penilaian Karya Lomba Video, Foto, & Liputan	02 - 04 Nov
Pengumuman Pemenang	05 Nov

B. Pendaftaran dan Pengumpulan Karya

Pendaftaran peserta dan pengumpulan karya dilakukan secara daring melalui satu formulir resmi APSIPOL Creative 2026 pada 26 September–15 Oktober 2026.

Peserta wajib mengisi data diri dan memilih kategori kompetisi yang diikuti, kemudian mengunggah karya sesuai dengan ketentuan pada masing-masing kategori. Peserta dapat mengikuti lebih dari satu kategori dengan tetap memenuhi ketentuan yang berlaku pada setiap kategori.

Formulir Pendaftaran & Pengumpulan Karya bisa diakses di https://linktr.ee/APSIPOL2026

Ketentuan pengisian formulir:

1. Peserta mengisi seluruh data yang diperlukan dengan benar dan lengkap.
2. Peserta memilih kategori kompetisi yang diikuti.
3. Peserta mengunggah karya sesuai format dan ketentuan kategori masing-masing.
4. Peserta memastikan file yang dikumpulkan dapat diakses dan dibuka oleh panitia.
5. Setelah formulir dikirim, peserta bertanggung jawab atas data dan karya yang telah dikumpulkan.

Catatan:
Peserta yang mengikuti lebih dari satu kategori wajib mengumpulkan karya sesuai dengan ketentuan masing-masing kategori. Ketentuan teknis karya, termasuk format, jumlah, durasi, dan panjang karya, tercantum pada bagian masing-masing kategori kompetisi.

IX. KETENTUAN HAK CIPTA DAN PUBLIKASI

1. Hak cipta karya tetap berada pada peserta.
2. Dengan mengikuti lomba, peserta memberikan izin kepada APSIPOL dan panitia untuk menggunakan karya sebagai bagian dari dokumentasi kegiatan, publikasi media sosial, website, materi promosi, laporan kegiatan, dan dokumentasi satu dekade APSIPOL.
3. Penggunaan karya tetap mencantumkan nama pemilik karya.
4. Panitia tidak diperkenankan menjual karya peserta kepada pihak lain tanpa persetujuan pemilik karya.
5. Peserta bertanggung jawab atas seluruh klaim hak cipta pihak ketiga yang timbul dari karya yang dikirimkan.

X. KATEGORI PEMENANG

- Juara I
- Juara II
- Juara III
- Juara Harapan 1-7

Khusus Photo of the Day dan Video of the Day, panitia juga dapat memberikan penghargaan Best Storytelling, Best Visual, dan Most Creative. Kategori tambahan bersifat opsional dan tidak mengubah juara utama.

XI. KRITERIA DISKUALIFIKASI

1. Terbukti melakukan plagiarisme.
2. Menggunakan karya orang lain tanpa izin.
3. Memalsukan data atau informasi.
4. Memanipulasi fakta.
5. Melakukan pelanggaran hak cipta.
6. Mengirimkan karya yang tidak sesuai dengan tema.
7. Melakukan kecurangan dalam proses kompetisi.
8. Memberikan identitas atau informasi palsu.
9. Melanggar ketentuan teknis lomba.
10. Terbukti melakukan tindakan yang merugikan peserta atau penyelenggara.

XII. PENUTUP

Kerangka acuan lomba ini disusun sebagai acuan pelaksanaan rangkaian lomba dalam Temu Nasional dan Milad Satu Dekade Asosiasi Program Studi Ilmu Politik Se-Indonesia (APSIPOL) Tahun 2026.

Melalui lima kategori lomba, peserta diharapkan tidak hanya berkompetisi untuk menghasilkan karya terbaik, tetapi juga turut merefleksikan perjalanan satu dekade APSIPOL, menyampaikan gagasan mengenai masa depan Ilmu Politik Indonesia, membaca dinamika politik Indonesia kontemporer, serta mendokumentasikan berbagai bentuk keberdampakan APSIPOL.

Kegiatan ini diharapkan dapat menjadi bagian dari upaya membangun ekosistem Ilmu Politik yang memiliki budaya mutu, relevansi, akuntabilitas, dan keberdampakan, sebagaimana semangat utama Temu Nasional APSIPOL Tahun 2026.

Demikian Guidebook ini disusun sebagai pedoman pelaksanaan kegiatan dan dapat disesuaikan lebih lanjut berdasarkan kebutuhan teknis panitia.

Surabaya, September 2026
Panitia Temu Nasional dan Milad Satu Dekade APSIPOL 2026
Asosiasi Program Studi Ilmu Politik Se-Indonesia (APSIPOL)
Universitas Airlangga

Informasi lebih lanjut:
Contact Person: 089654611831 (WhatsApp)